



Extrait du registre des
délibérations de Montpellier
Méditerranée Métropole

Culture

Séance ordinaire du jeudi 22 février 2018

L'an deux mille-dix-huit et le vingt-deux février, les membres du Conseil de Métropole, légalement convoqués, se sont rassemblés au lieu ordinaire des séances, Salle du Conseil, sous la présidence de Monsieur Philippe SAUREL.

Nombre de membres en exercice : 92

Présents :

Fabien ABERT, Lorraine ACQUIER, Guy BARRAL, Valérie BARTHAS-ORSAL, Pierre BONNAL, Sabria BOUALLAGA, Thierry BREYSSE, Roger CAIZERGUES, Renaud CALVAT, Michelle CASSAR, Gérard CASTRE, Chantal CLARAC, Robert COTTE, Christophe COUR, Jean-Luc COUSQUER, Perla DANAN, Catherine DARDE, Titina DASYLVA, Véronique DEMON, Jean-Marc DI RUGGIERO, Michèle DRAY-FITOUSSI, Pierre DUDIEUZERE, Michel FRAYSSE, Jackie GALABRUN-BOULBES, Isabelle GUIRAUD, Claire JABADO, Stéphanie JANNIN, Laurent JAOUL, Pascal KRZYZANSKI, Max LEVITA, Audrey LLEDO, Eliane LLORET, Jean-Marc LUSSERT, Mustapha MAJDOUL, Jérémie MALEK, Chantal MARION, Isabelle MARSALA, Jean-Luc MEISSONNIER, Patricia MIRALLES, Eric PASTOR, Gilbert PASTOR, Yvon PELLET, Véronique PEREZ, Eric PETIT, Thierry QUILES, Joël RAYMOND, Jean-Pierre RICO, Henri ROUILLEAULT, Brigitte ROUSSEL-GALIANA, Marie-Hélène SANTARELLI, Philippe SAUREL, Jean-Luc SAVY, Sauveur TORTORICI, Isabelle TOUZARD, Bernard TRAVIER, Joël VERA, Annie YAGUE, Rabii YOUSSEUS.

Absents ayant voté par procuration en application des articles L 2121-20 et L 5211-1 du Code général des collectivités territoriales :

Jean-Marc ALAUZET, Jean-François AUDRIN, Geniès BALAZUN, Maud BODKIN, Anne BRISSAUD, Henri de VERBIZIER, Aline DESTAILLATS, Thierry DEWINTRE, Abdi EL KANDOSSI, Mylène FOURCADE, Isabelle GIANIEL, Jean-Pierre GRAND, Sonia KERANGUEVEN, Alex LARUE, Chantal LÉVY-RAMEAU, Hervé MARTIN, Cyril MEUNIER, Béatrice MICHEL, Marie-Christine PANOS, Eric PENSO, René REVOL.

Absents :

Djamel BOUMAAZ, Rosy BUONO, Jacques DOMERGUE, Carole DONADA, Jean-Noël FOURCADE, Julie FRÊCHE, Clare HART, Régine ILLAIRE, Gérard LANNELONGUE, Jean-Pierre MOURE, Arnaud MOYNIER, Caroline NAVARRE, Noël SEGURA.

Culture - Conservatoire à Rayonnement Régional - Convention d'occupation de l'Agora, Cité internationale de la danse avec l'association Montpellier Danse - Autorisation de signature

Monsieur Philippe SAUREL, Président, rapporte :

Le Conservatoire de Montpellier Méditerranée Métropole a été classé en 2007 dans la catégorie Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) au sein du réseau national des établissements d'enseignement public de la musique, de la danse et de l'art dramatique par le Ministère de la Culture et de la Communication.

De ce fait, ses missions sont les suivantes :

- Offrir un enseignement d'excellence accessible à tous, sur l'ensemble du territoire, en lien avec les écoles de proximité, l'Education Nationale, et les structures de diffusion ;
- Participer par ce biais à la construction de la personnalité de l'enfant, à son développement et à son épanouissement personnel (mémoire, concentration, goût de l'effort, curiosité, imagination, sens artistique, sens critique et jugement, capacité d'organisation, etc...) ;
- Constituer pour les écoles situées sur le territoire et pour les publics extérieurs, un pôle ressource en matière de pratiques amateurs tout en repérant et en formant les artistes professionnels de demain en les emmenant aux portes de l'enseignement supérieur et du métier d'artiste ;
- Former à l'école du spectacle en préparant et en accompagnant les enfants et les jeunes vers le spectacle vivant et en les incitant à vivre cette émotion du direct.

Afin de se donner les moyens d'atteindre ces objectifs, il apparaît nécessaire pour le CRR de bénéficier de la mise à disposition de studios de danse situés au sein de l'Agora, Cité internationale de la Danse, et occupés par l'association Montpellier Danse, afin de pouvoir y organiser des cours de danse.

Il est ainsi proposé la signature d'une convention fixant les conditions de mise à disposition de ces studios par l'association Montpellier Danse au bénéfice du CRR.

Elle prévoit notamment que Montpellier Danse assume toute charge liée à l'occupation de ces locaux par le CRR (électricité, chauffage, eau...), en contrepartie de quoi Montpellier Méditerranée Métropole s'engage à assumer les dépenses liées au ménage des lieux, qui seront défacturées du montant de la refacturation annuelle des fluides, établie par la Métropole, à l'association.

En conséquence il est demandé au Conseil de bien vouloir :

- approuver les termes de la convention d'occupation de l'Agora, Cité internationale de la Danse, avec l'association Montpellier Danse,
- dire que les dépenses sont prévues au budget de Montpellier Méditerranée Métropole, chapitre 933,
- autoriser Monsieur le Président de Montpellier Méditerranée Métropole à signer la convention susmentionnée ainsi que tout document relatif à cette affaire.

Il est demandé au Conseil de bien vouloir délibérer.

Ne participent pas au débat et ne prennent pas part au vote : Mmes Valérie BARTHAS-ORSAL, Maud BODKIN, Michèle DRAY-FITOUSSI, Jackie GALABRUN-BOULBES, Sonia KERANGUEVEN et Isabelle MARSALA ; MM. Guy BARRAL, Thierry BREYSSE, Henri de VERBIZIER, Laurent JAOUL, Jean-Marc LUSSERT, Éric PASTOR, Jean-Luc SAVY et Bernard TRAVIER.

A l'issue d'un vote à main levée, la présente délibération est adoptée à l'unanimité des voix exprimées.

Pour : 65 voix

Contre : 0 voix

Abstention : 0 voix

Ne prend pas part au vote : 14 voix

Fait à Montpellier, le – 8 MARS 2018

Pour extrait conforme,
le Président



Philippe SAUREL

Publiée le : 14 MARS 2018
Accusé de réception – Ministère de l'intérieur

Acte Certifié exécutoire : 14 MARS 2018
Réception en Préfecture : 12 MARS 2018

Liste des annexes transmise en préfecture:

Monsieur le Président certifie sous sa responsabilité le caractère exécutoire de cet acte et informe que le présent acte peut faire l'objet d'un recours gracieux dans un délai de deux mois adressé au Président ou d'un recours contentieux devant le tribunal administratif de Montpellier dans un délai de deux mois à compter de sa publication ou notification.